Комитет администрации Третьяковского района по образованию

П Р И К А З

18.03.2019г. с. Староалейское № 59

О проведении районного

конкурса «Сибириада»

В соответствии с планом работы комитета администрации Третьяковского района по образованию, в целях выявления, поддержки и социализации одаренных детей в области художественного творчества

***п р и к а з ы в а ю:***

1. Провести в марте - апреле 2019 года районный конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Сибириада»
2. Утвердить Положение о районном конкурсе (приложение 1).

3. Ответственность за проведение конкурса возложить на Желнерову В.Д., и.о.директора МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».

Председатель комитета по образованию М.Г.Рыжкова

Приложение 1

к приказу № 59

от 18.03.2019 года

**Положение**

**о районном конкурсе декоративно-прикладного, изобразительного искусства и фототворчества «Сибириада», посвященного Году театра в России и 90-летию со дня рождения Василия Макаровича Шукшина.**

**1.Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения районного конкурса декоративно-прикладного, изобразительного искусства и фототворчества «Сибириада», посвященного Году театра в России и 90-летию со дня рождения Василия Макаровича Шукшина (далее - Конкурс)

1.2. Учредителем Конкурса является комитет администрации Третьяковского района по образованию.

Непосредственное выполнение работ по подготовке и проведению Конкурса возлагается на МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является выявление и поддержка талантливой и творческой молодежи в изобразительной и декоративно-прикладной деятельности и фототворчестве, создание благоприятной среды для ее самореализации и самоутверждения;

2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для духовного обогащения и художественного самовыражения молодого поколения;

- выявление юных талантов, склонных к творческой деятельности в области фотографии;

- формирование интереса к изучению истории и культуры Алтайского края, выявление актуальных художественных тенденций в искусстве юных художников, фотографов и мастеров декоративно-прикладного искусства края;

- углубление и расширение содержания образовательной деятельности в творческих объединениях через включение учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

- выявление талантливых, творчески работающих педагогов, их поддержка и поощрение, распространение педагогического опыта, повышение статуса учреждений дополнительного образования в обществе.

**3. Организация и порядок проведения Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса могут быть школьники и учащаяся молодежь образовательных организаций всех типов в возрасте от 7 до 25 лет (возрастные категории: от 7 до 12 лет, от 13 до 17 лет, от 18 до 25 лет).

3.2.Номинации конкурса:

«Вышивка» (в т.ч. лентами, бисером);

«Плетение» (из нитей, шнуров, лозы и др.);

«Керамика и тестопластика»;

«Бисероплетение»;

«Макеты и бумагопластика»;

«Роспись и резьба по дереву»;

«Авторская игрушка»;

«Панно»;

«Вязание, кружевоплетение и фелтинг»;

«Работа с тканью» (пэчворк, аппликация и др.);

«Смешанная или оригинальная техника декоративно-прикладного и изобразительного искусства»;

«Графические произведения»;

«Живописные произведения»;

«Художественная фотография»;

«Совместная (коллективная) работа детей и родителей»;

«Педагогический триумф» (личные методические разработки педагогов по направлению «Декоративно-прикладное, изобразительное искусство и фототворчество»).

3.3.Авторам предлагается обратиться к традициям народных промыслов, современному искусству России, Сибири, Алтая. На конкурс могут быть представлены работы, содержащие творческое переосмысление культуры различных этнических и социальных групп населения Сибири в виде композиций из разных материалов и в различных традиционных для региона техниках (керамика, кружевоплетение, роспись и резьба по дереву и др.).

Алтайский край – многонациональный регион, активно включающийся во многие глобальные процессы, в том числе и в образовании. Отразить инновационные процессы в системе дополнительного образования края (в педагогических подходах к развитию одаренности, перспективных технологиях и др.) – творческая задача авторов, принимающих участие в номинациях.

3.4.К каждой работе прилагается этикетка с указанием: названия, техники исполнения (номинации), фамилии, имени, возраста автора (возрастная группа), срока обучения, названия объединения, названия организации; фамилии, имени, отчества (последнее – при наличии) руководителя (полностью!), города (района). К работам прилагается список экспонатовв двух экземплярах за подписью директора учреждения. В списке повторяется информация, указанная на этикетке.

3.5. Критерии оценки:

-Идейно-содержательные аспекты произведения: глубина раскрытия внутреннего смысла, образного содержания произведения, оригинальность в разработке сюжета, уровень самостоятельности мышления автора при создании произведения.

-Формально-стилистические параметры произведения:художественная техника, композиционное построение, цветовой строй, пластическая моделировка объемов, гармония пропорций, индивидуальность манеры автора в технологии изготовления произведения.

Творческие работы предоставляются до 22 апреля 2019 г. (включительно) в МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества». От одного автора принимается одно - два произведения.

**4. Подведение итогов и награждение участников**

Для оценки работ формируется жюри.

Победители награждаются дипломами. Участники Конкурса, особо отличившиеся в том или ином конкурсном отношении, могут награждаться специальными дипломами жюри с конкретным указанием характера отличия.

Лучшие работы направляются для участия в краевом этапе Конкурса.