

П Р И К А З

с. Староалейское

№ 3

14.01.2021г

О проведении районного
конкурса «Пожарная ярмарка – 2021»

В соответствии с планом работы комитета по образованию, в целях формирования противопожарной культуры детей **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести в феврале-марте 2021г. районный детско-юношеский тематический конкурс «Пожарная ярмарка -2021».

2. Утвердить положение о конкурсе (приложение 1), а также состав жюри конкурса (приложение 2).

3. Ответственность за проведение конкурса возложить на Желнерову В.Д., и.о.директора МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».

Председатель комитета по образованию



М.Г.Рыжкова

Приложение 1
к приказу №3
от «14» января 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном детско-юношеском тематическом конкурсе
«Пожарная ярмарка – 2021»

I. Основные цели и задачи конкурса

Районный детско-юношеский тематический конкурс «Пожарная ярмарка-2021» (далее – Конкурс) направлен на:

воспитание и формирование гражданской ответственности подрастающего поколения в области пожарной безопасности, привлечение его к работе по предупреждению пожаров, закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;

создание эффективной системы межведомственного взаимодействия по вопросам совершенствования деятельности в области обеспечения безопасности жизнедеятельности;

выявление, поддержку и развитие творческого потенциала одаренных детей и молодежи, фиксацию их успехов и достижений;

содействие социальной адаптации и самоопределению подростков, их профессиональную ориентацию, привитие интереса к профессии пожарного, спасателя и добровольческой деятельности;

популяризацию деятельности подразделений МСЧ России, добровольной пожарной охраны, общественных объединений пожарной охраны.

II. Организация конкурса и условия проведения

Районный конкурс «Пожарная ярмарка-2021» проводят комитет администрации Третьяковского района по образованию, 76 ПСЧ ФПС ГПС ФГКУ (16 отряд ФПС по Алтайскому краю). Конкурс проводится с февраля по март 2021 года.

Участниками районного конкурса могут быть индивидуальные участники и коллективы (не более 2-х человек) – обучающиеся образовательных организаций всех типов в возрасте до 18 лет. Участники могут представить на конкурс не более двух работ в любой из номинаций.

Представленные на конкурс работы должны соответствовать тематике:
роль пожарных в годы Великой Отечественной войны;
предупреждение пожаров от шалости детей с огнем;
действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим;

деятельность пожарно-спасательных служб, пожарных-добровольцев, ДЮП, работников ВДПО;

пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.;

работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных;

специальная пожарная и спасательная техника, пожарно-техническое вооружение и оборудование;

нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров;

реклама и юмор в пожарном и спасательном деле;

история Всероссийского добровольного пожарного общества;

пожарно-прикладной спорт, различные спортивные игры; эстафеты, конкурсы и т.п., проводимые при участии физкультурно-спортивного общества «Динамо».

Каждая работа должна быть оформлена этикеткой, на которой четко и без сокращений необходимо указать:

фамилию, имя, отчество автора, возраст;

название номинации, конкурсной работы и техники исполнения;

муниципальное образование, наименование и адрес образовательной организации;

название ДЮП, творческого объединения;

фамилию, имя, отчество, должность педагога.

Петров Иван, 12 лет декоративно-прикладное творчество «Огонь везде», керамика Третьяковский район МКОУ «Староалейская СОШ №1» ул. Шумакова, 1, с. Староалейское, Третьяковский район, Алтайский край объединение «Огонек» руководитель – Иванова Мария Ивановна, учитель
--

На конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике, пригодные для демонстрации, в следующих номинациях:

1. **Художественно-изобразительное творчество** (работы, выполненные в виде рисунков, плакатов, памяток, листовок, картин, буклетов, закладок, календарей, книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного характера, эмблемы МЧС, ВДПО и т.п.);

2. **Декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства (сюжетная композиция,

аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж и т.д.);

3. Технические виды творчества (работы предполагают моделирование (пожарно-техническое вооружение, первичные средства пожаротушения, пожарная и специальная техника и т.п.), конструирование, макеты, проекты, технические приборы, настольные и компьютерные игры, головоломки кроссворды, рекламные видеоролики (содержание не более 1 минуты) и т.п.

4. Номинация «Статуэтка пожарного и спасателя». Фигурки должны быть выполнены из глины, полимерной глины, дерева и других материалов. Высотой не более 20 см., с основанием не более 12 см. В боевой одежде пожарного или спасателя, касках, с атрибутами пожарно-технического и спасательного снаряжения. На статуэтках может быть расположена надпись «Пожарный (спасатель) Алтайского края», герб Алтайского края. Работы, выполненные из пластилина, к участию в Конкурсе не принимаются.

5. Номинация фоторабот «Мы – МЧС России», посвященная 30-й годовщине со дня образования МЧС России. Номинация предполагает фотографии, имеющие прямое или косвенное отношение к пожарной охране, выполненные по следующим направлениям:

- рекламная фотография – особый вид владения фотоискусством, основной задачей которого является предоставление в выгодном свете объекта рекламы;
- жанровая фотография – универсальный жанр фотографии. Темой таких фото являются сцены, выхваченные из жизни подразделений МЧС: социальная, бытовая, повседневная среда и служебная деятельность;
- фотопортрет – это жанр фотографии, позволяющий максимально полно отразить внешний образ конкретного человека, раскрывая при этом внутренний мир индивида;
- фотоколлаж – это жанр фотографии, в котором одно изображение накладывается на другое, совмещаются несколько фото в одном с целью воплощения какой-то идеи, определенного замысла автора.

Критерии оценки: техническое качество (правильная экспозиция, резкость, цветовой баланс, уровень шума или зерна, хороший свето-теневой рисунок, необходимая глубина резкости), композиционное построение, эмоциональная насыщенность сюжета, название работы. Фотографии должны быть высокого качества, могут быть цветными или черно-белыми, либо иметь иные цветовые решения. Должны быть напечатаны в формате А4, оформлены в рамку со стеклом. В правом нижнем углу должна быть этикетка в соответствии с требованиями. Обязательно дублирование фотографии в электронном виде.

6. Номинация «Пожарная безопасность и дети» на лучший творческий проект: учебно-методическое пособие (разработку), сценарии, материалы по проведению массовых мероприятий с детьми по пожарной безопасности. В номинации принимают участие преподаватели, педагоги дополнительного образования, методисты.

Критерии оценки: актуальность и практическая значимость проекта (мероприятия), авторский подход, воспитательная, развивающая и обучающая ценность.

7. «Динамо» - глазами детей» (работы, соответствующие вышеперечисленным номинациям, отражающие физкультурно-оздоровительную, спортивную и воспитательную работу, проводимую при участии АКОО ОГО ВФСО «Динамо»);

Требования к оформлению работ:

Настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала и иметь крепления. Работы, выполненные с использованием природных и сыпучих материалов, пластилина должны быть закрыты стеклом. Формат работ от А4 (210*300 мм) до А3 (300*400 мм).

Настольные работы могут быть выполнены в любой технике декоративно-прикладного искусства размером не более 300*400 мм, исключая изделия из непрочным материалов (пластилина, бумажного сырья, воска, сыпучих материалов и п.т.), быть устойчивыми или закрепляться на жесткой подставке (основе).

Рисунки предоставляются в папках-вкладышах с перфорацией (мультифорах).

За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, приславшее работу на конкурс и педагог.

Время и место проведения выставки

Работы предоставляются в МБОУ ДОД «ЦРТДЮ» до 26.03. 2021 года.

На краевой конкурс «Пожарная ярмарка – 2021» предоставляется не более 10 работ от района. К работам, направляемым на краевой конкурс прилагается заявление автора на согласие на обработку персональных данных.

IV. Подведение итогов и награждение

При подведении итогов учитывается:

соответствие работ данному положению;
тематическая направленность;
эстетический вид изделия и оформления работы;
соответствие уровня работы возрасту участника.

Критерии оценки творческих работ:

- уровень художественного мастерства;
- оригинального, творческий потенциал автора;
- использование новых технологий и различных материалов;
- качество исполнения и оформления работы.

Работы оцениваются отдельно по номинациям среди детей в возрастных категориях (6-10, 11-14, 15-18 лет).

Предусматривается награждение победителей в возрастных категориях и номинациях за I, II, III места. Результаты конкурса освещаются в районной газете «Третьяковский вестник».

V. Финансирование

Все расходы по проведению конкурса, награждению победителей, оформлению выставок несут комитет администрации Третьяковского района по образованию, 76 ПСЧ ФПС ГПС ФГКУ (16 отряд ФПС по Алтайскому краю).

Приложение 2

Состав жюри:

1. Усов И.И. – начальник 76 ПСЧ ФПС ГПС ФГКУ (16 отряд ФПС по Алтайскому краю).
2. Рипсом А.В. – государственный инспектор г. Змеиногорска и районам по пожарному надзору
3. Лымарев И.А. – и.о. начальника ГО и ЧС администрации Третьяковского района;

4. Шишкина С.С.– инспектор комитета по образованию;